

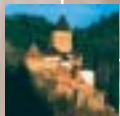
WEBER
SMETANA
GROTHE

DER FREISCHÜTZ
DIE VERKAUFTE BRAUT
DAS WIRTSHAUS IM SPESSART

5.-21.08.2005

Schlossfestspiele *Zwingenberg*

AM NECKAR



Wir stehen vor einem besonders ereignisreichen Festspielsommer im herrlichen Ambiente von Schloss Zwingenberg. Freuen Sie sich auf stimmungsvolle Opern- und Konzertveranstaltungen!

Unsere Hausoper „**Der Freischütz**“, dieses Jahr von Regisseur Andreas Franz ganz klassisch in historischen Kostümen inszeniert, ist ein Kernstück unseres Festivals. Möglicherweise ist die romantische Wolfsschlucht hinter dem Schloss jene, die Carl Maria von Weber inspirierte. Lassen Sie sich von Musik, Spuk und Feuerzauber mitreißen!

Die Sänger und Künstler, die Mitglieder unseres geschätzten Festspielchors und Orchesters sowie alle Mitarbeiter hinter der Bühne freuen uns auf Sie! Während der Festspielwochen sorgen markgräflicher Wein und Sekt, ein Opernbuffet und ein rustikaler Imbissstand neben den örtlichen Gastronomiebetrieben für Ihr kulinarisches Wohl.

Herzlich willkommen auch im Namen unseres Hausherrn SGH Ludwig Prinz von Baden, Landrat Detlef Piepenburg und Bürgermeister Peter Kirchesch.



Liebe Musikfreunde...

Einen weiteren Höhepunkt dieser Saison dürfen wir Ihnen mit Friedrich Smetanas komischer Oper „**Die verkaufte Braut**“ ankündigen. Wie geschaffen ist die sommernächtliche Atmosphäre von Schloss Zwingenberg für dieses romantische und melodische Meisterwerk voller volkstümlicher Weisen und szenischer Vielfalt. Für unsere kleinen Gäste bereiten wir hierzu auch eine Kinderoper vor.

Beste Operettenunterhaltung ist mit dem „**Wirtshaus im Spessart**“ garantiert, das auf dem gleichnamigen Film basiert. Regisseur Thomas Kiemle nimmt sich nach seinen publikumswirksamen Zwingenberger Inszenierungen des „Bettelstudenten“ und der „Nacht in Venedig“ auch diesem Werk an. Turbulentes Bühnengeschehen mit eingestreutem Wortwitz, beschwingte Musik und Lachsalven erwarten Sie.

Zahlreiche abwechslungsreiche Konzertveranstaltungen stehen darüber hinaus auf dem Programm. Aufgrund der großen Resonanz im vergangenen Jahr bieten wir Ihnen auch diesmal ein nächtliches Konzert mit Fackeln am Waldsee Neckargerach, darüber hinaus eine Mozart-Matinee, eine festliches Barockkonzert, einen feurigen Tangoabend, Wiener Kaffeehausmusik und das Abschlusskonzert in der schönen Kirche Strümpfelbrunn.

Mit musikalischen Grüßen

Friedemann Eichhorn
Prof. Dr. Friedemann Eichhorn
Intendant

Heike Feuerstein
Heike Feuerstein
Geschäftsführerin

Heike Kaiser
Heike Kaiser
Geschäftsführerin



Der Freischütz

FR. 05.

FR. 12.

SA. 20.

SCHLOSSHOF 20 UHR

ROMANTISCHE OPER VON CARL MARIA VON WEBER. TEXT FRIEDRICH KIND.

> Die Zwingenberger Hausoper wird in diesem Jahr ganz traditionell inszeniert. Spuk und Feuerzauber auf der Bühne, historische Kostüme und Webers geniale, spannungsvolle Musik erwarten Sie. Aufregende Licht- und Nebel effekte machen die berühmte Wolfschluchtszene zum gespenstischen Höhepunkt der Oper. Lassen Sie sich von dieser vielleicht romantischsten aller Opern im herrlichen Ambiente des Schlosses Zwingenberg verführen.

Musikalische Leitung: Mathias Mönius / Inszenierung: Andreas Franz / Bühnenbild: N.N. / Kostüme: Andreas Franz, Bärbel Hodapp / Choreinstudierung: Ria Günther / Ottokar, böhmischer Fürst: Hans-Josef Overmann / Kuno, Erbfürster: Heinz Maraun / Agathe, seine Tochter: Claudia Grundmann / Ännchen, eine junge Verwandte: Cecilia Lindwall / Kaspar, Jägerbursche: Rainer Zaun / Max, Jägerbursche: Christian Voigt / Samiel: Holger Ehlers / Kilian, ein Bauer: Marcus Seimel / Eremit: Michael Haag / Brautjungfer: Anne Ellersiek / Landleute, Jäger, Gefolge des Fürsten / Chor und Orchester der Schlossfestspiele Zwingenberg



Die verkaufte Braut

SA. 06.

SO. 07.

SA. 13.

FR. 19. SCHLOSSHOF 20 UHR

KOMISCHE OPER VON FRIEDRICH SMETANA. TEXT VON KAREL SABINA. DEUTSCHE ÜBERSETZUNG VON MAX KALBECK

> Ausgelassene Kirchweihstimmung, böhmische Volkstänze und verwickelte, komödiantische Situationen rund um den Heiratsvermittler Kezal machen „Die verkaufte Braut“ zum Paradebeispiel der romantischen Volksoper. Friedrich Smetana, der Komponist der unsterblichen „Moldau“, verzaubert hier mit großen Gesangspartien, Chören und leidenschaftlichen Melodien Böhmens. Regisseur Thomas Kiemle, der in Zwingenberg u.a. „Hoffmanns Erzählungen“ und „Eine Nacht in Venedig“ inszenierte, zeichnet in historischen Kostümen ein köstliches Bild des tschechischen Dorflebens um 1860. Ein zentrales Werk der diesjährigen Festspiele.

Musikalische Leitung: Karsten Huschke / Inszenierung: Thomas Kiemle / Bühnenbild: Ruth Spemann / Kostüme: Thomas Kiemle, Anneliese Seibert / Choreinstudierung: Ria Günther / Kruschina, ein Bauer: Hans-Josef Overmann / Kathinka, seine Frau: Nandi Stolzenburg / Marie, beider Tochter: Dagmar Schneider / Micha, Grundbesitzer: Alois Schnorrberger / Agnes, seine Frau: N.N. / Wenzel, beider Sohn: Holger Ries / Hans, Michas Sohn aus erster Ehe: Anton Kuhn / Kezal, Heiratsvermittler: Mario Klein / Springer, Direktor einer wandernden Schauspieltruppe: Marcus Seimel / Esmeralda, Tänzerin: Natalie Niederhofer / Muff, ein als Indianer verkleideter Komödiant: Heinz Maraun / Ein Knabe / Dorfbewohner und Artisten / Chor und Orchester der Schlossfestspiele Zwingenberg



Das Wirtshaus im Spessart

DO. 11.

SO. 14.

MI. 17.

DO. 18. SCHLOSSHOF 20 UHR

MUSIKALISCHE RÄUBERPISTOLE NACH MOTIVEN DES GLEICHNAMIGEN FILMS VON FRANZ GROTHE

> Wer kennt ihn nicht, den turbulenten Spielfilm mit Liselotte Pulver, der mittlerweile ein komödiantischer Klassiker ist? Franz Grothe hat hieraus eine Operette geformt, die an Witz und Lachsalven kaum zu überbieten ist. Schwungvolle, eingängige Melodien, farbige Kostüme und eine kurzweilige, amüsante Handlung um Räuberhauptmann und Liebespaar sorgen für beste musikalische und schauspielerische Unterhaltung.

Musikalische Leitung: Klaus Eisenmann / Inszenierung: Thomas Kiemle / Bühnenbild: Ruth Spemann / Kostüme: Thomas Kiemle, Anneliese Seibert / Choreinstudierung: Ria Günther / Franziska, Comtesse von Sandau: Arndis Halla / Graf von Sandau, ihr Vater: Hans-Josef Overmann / Baron von Sperling, ihr Verlobter: Holger Ries / Barbara, Zofe: Anne Ellersiek / Räuberhauptmann: Marcus Seimel / Knoll, Räuber: Heinz Maraun / Funzel, Räuber: Holger Ehlers / Korporal, Räuber: N.N. / Bettina, Räuberliebchen: Natalie Niederhofer / Paruchio: Michael Haag / Pfarrer Haug: Alois Schnorrberger / Felix, Handwerksbursche: Alexander Siede / Peter, Handwerksbursche: Holger Müller / Obrist von Teckel: Gerhard Schramm / Wirtin, N.N. / Chor und Orchester der Schlossfestspiele Zwingenberg

Matinee I

SO. 07.

SCHLOSSKAPELLE 11 UHR

MOZART PUR

> Nachdem im vergangenen Jahr mit großem Erfolg zwei Violinkonzerte Mozarts aufgeführt wurden, widmen sich Prof. Friedemann Eichhorn, Tim Stolzenburg und ausgewählte Studierende der Musikhochschule Weimar diesmal drei Meisterwerken in kleinerer Besetzung. Das Divertimento F-Dur steht für spielerische, schwungvolle Virtuosität und das Duo G-Dur bietet ein heiteres Zwiegespräch von Violine und Viola. Zu Mozarts genialsten Kompositionen zählt aufgrund seiner Melodienseligkeit und des harmonischen Erfindungsreichtums das berühmte g-Moll-Streichquintett: In diesem Spätwerk vereint Mozart seine ganze Meisterschaft im musikalischen Dialog und Ausdruck. Im Anschluss an die Matinee können Sie an einem Mittagsbuffet mit Gerichten aus ökologischem Landbau vor dem Schloss Zwingenberg teilnehmen. Gesamtpreis für Matinee mit Mittagsbuffet: EUR 36,-

*Divertimento F-Dur KV 138 / Duo G-Dur KV 423 / Quintett g-Moll KV 516
Friedemann Eichhorn, Violine / Susanne Steinkühler, Violine / Florian Richter, Viola / Jakob Tuchscherer, Viola / Tim Stolzenburg, Violoncello*

Serenade

SO. 07.

EBERBACH, EV. GEMEINDEHAUS AM LEOPOLDSPLATZ 17 UHR

WIENER KAFFEEHAUSMUSIK – FEUERWERK DER VIOLINE

> Friedemann Eichhorn und Alexander Meinel musizieren populäre Wiener Melodien, hochvirtuose und gefühlvolle Bravourstücke, Zigeunermusik sowie Jazzanklänge. Der Charme und das Temperament der Stücke stehen für einen anregenden Kunstgenuss. Die beiden Künstler moderieren das Konzert und geben einen umfassenden Einblick in das Compositionsschaffen der großen romantischen Geiger um Paganini und Fritz Kreisler.

Werke von Paganini, Kreisler, Sarasate u.a.
Friedemann Eichhorn, Violine / Alexander Meinel, Klavier

Wassermusik

MO. 08.

WALDSEE NECKARGERACH 21.30 UHR

> Eine bezaubernde Atmosphäre erwartet Sie in diesem Natur- und Musikereignis bei Nacht. Aufgrund des großen Erfolges im vergangenen Jahr bieten wir Ihnen auch diesmal wieder stimmungsvolle Melodien am Waldsee Neckargerach. Fackeln und Kerzen umrahmen das romantische Ambiente mit Blick auf den Waldsee. Die Solobläser des Festspielorchesters interpretieren u.a. populäre Stücke aus „Carmen“ und „Phantom der Oper“.

Werke von W. A. Mozart, Georges Bizet, George Gershwin, Andrew Lloyd Webber u.a.

Regina Kaufmann, Flöte / Karl Benz, Klarinette, Saxophon / Ralf Schwarz, Klarinette / Werner Köhler, Fagott u.a.

Matinee II

SO. 14.

SCHLOSSKAPELLE 11 UHR

DIALOG UND KONTRASTE: FESTLICHES BAROCKKONZERT

> Erleben Sie die Blockflöte von ihrer faszinierend virtuoseren Art! Barocke Sinnesfreuden vereinen sich mit instrumentaler Lebendigkeit in schwungvollen, tänzerischen Werken höfischer Pracht. Ingrid Paul zählt zu den herausragenden Solistinnen ihres Fachs und führt Sie in die Blütezeit der verschiedenen Blockflötenarten ein. Mit Prof. Leo Krämer (Domkapellmeister am Dom zu Speyer) am Cembalo, Friedemann Eichhorn (Violine) und Tim Stolzenburg (Cello) führt sie musikalische Zwiegespräche der besonderen Art. Im Anschluss an die Matinee auf Wunsch geführte Wanderung (ca. 2 Std.) durch die Wolfsschlucht zum Mittagsbuffet mit Gerichten aus ökologischem Landbau im Gasthof „Zum Hirschen“. Rückkehr zum Schloss per geführter Wanderung oder Bus. Infos und Anmeldungen beim „Hirschen“ (Tel. 06274/95180)

Werke von Bach, Händel, Telemann u.a.

Ingrid Paul, Blockflöte / Friedemann Eichhorn, Violine / Tim Stolzenburg, Violoncello / Leo Krämer, Cembalo

Nachtkonzert

SO. 14.

SCHLOSSHOF 23 UHR

TANGO AT NIGHT

> Ein feuriger Tangoabend auf Schloss Zwingenberg. Argentinische Tangos erklingen in diesem open-air Konzert, umrahmt von stimmungsvoller Beleuchtung. Astor Piazzolla ist der berühmteste Tango-Komponist und schrieb mit den „4 Jahreszeiten“ eines seiner emotionalsten Meisterwerke. Lassen Sie sich von der Melancholie und Vitalität des Tangos verzaubern!

Werke von Astor Piazzolla

José Gallardo, Klavier / Friedemann Eichhorn, Violine / Tim Stolzenburg, Violoncello

Abschlusskonzert

SO. 21.

EV. KIRCHE IN WALDBRUNN-STRÜMPFELBRUNN 11 UHR

> Zum dritten Mal musiziert das Kammerorchester der Festspiele unter der Leitung und Moderation von Festspielleiter Prof. Friedemann Eichhorn in der hervorragenden Akustik der schönen Patronatskirche des Markgrafen von Baden. Friedemann Eichhorn spielt mit seinen Schülerinnen und vielfachen Preisträgerinnen Sornitza Baharova und Claudia Schmidt Bachs Tripelkonzert und wird als Geigen-solist in Mendelssohns bezauberndem d-Moll-Violinkonzert auftreten, das dieser als Zwölfjähriger komponierte. Tim Stolzenburg, Mitglied des renommierten Franz-Liszt-Trios, interpretiert romantische Melodien auf dem Cello. Im Anschluss an das Konzert Teilnahme an einer Kutschfahrt zum Mittagsbuffet im Landgasthof „Zum Hirschen“ möglich. Infos und Anmeldungen beim „Hirschen“ (Tel. 06274/95180)

Bach: Tripelkonzert D-Dur / Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll / Vivaldi: Konzert für Violine und Cello B-Dur / Fauré: Après un rêve, Papillons
Kammerorchester der Schlossfestspiele Zwingenberg / Friedemann Eichhorn, Violine und Leitung / Claudia Schmidt, Violine / Sornitza Baharova, Violine / Tim Stolzenburg, Violoncello

EINE WERKSTATT FÜR KINDER ZU FRIEDRICH SMETANAS „DIE VERKAUFTE BRAUT“

> LIEBE KINDER! Stellt Euch vor: Der schüchterne Wenzel hat sich in Marie verliebt. Die aber will den Hans heiraten und der ist auch noch Wenzels Stiefbruder. Es herrscht große Liebesverwirrung. Als schließlich auch noch eine Zirkustruppe im Dorf auftritt und eine schöne Tänzerin Wenzel den Kopf verdreht, überschlagen sich die Ereignisse. Wer wohl am Ende mit wem vor den Traualtar tritt?

Wenzel Wenzilowitsch: Alexander Preiß / Marie: Dagmar Schneider / Hans: Anton Kuhn / Zirkusdirektor Springer: Marcus Seimel / Esmeralda, Tänzerin: Natalie Niederhofer / Pianomann: Karsten Huschke

SA. 20. SCHLOSSHOF 14 UHR

KINDEROPERA

BRAUT ZU VERKAUFEN!

IMPRESSUM

Herausgeber: Schlossfestspiele Zwingenberg am Neckar e.V., Rathaus, 69439 Zwingenberg _
Künstlerische Gesamtleitung: Prof. Dr. Friedemann Eichhorn _ Geschäftsstelle: 06261/18887
(Tel./Fax) _ Geschäftsführung: Heike Feuerstein, Heike Kaiser _ Foto (Freischütz): Sabine Braun
Gestaltung: rundum grafik | design, mannheim _ Druck: METZGERDRUCK GmbH, Obrigheim

**AUCH KULTUR
BRAUCHT
STARKE PARTNER**

SCHLOSSFESTSPIELE ZWINGENBERG
... ermöglicht durch die Unterstützung der



Neckartal-Odenwald

KSR KUEBLER



Chemie- und Pharmasanlagen



Off-Shore- und Erdölindustrie



Schiffbau



Maschinen- und Anlagenbau



Wasseraufbereitung



Nahrungsmittelindustrie

Die KSR KUEBLER AG entwickelt und produziert Füllstandsmess- und Regelgeräte für flüssige Medien und Schüttgüter, für Temperaturen bis 450° und Druckbereiche bis 400 bar.

Darüber hinaus entwickeln unsere hochqualifizierten Mitarbeiter individuelle Lösungen für kundenspezifische Probleme in den unterschiedlichsten Industrie-Bereichen.

Ein kompromissloses Qualitätsmanagement sowie nationale und internationale Zulassungen sind weitere Voraussetzungen für den guten Namen unseres Unternehmens - weltweit.

KSR KUEBLER Niveau-Messtechnik AG

D-69439 Zwingenberg

Tel ++49 (0) 62 63 - 87- 0

Fax ++49 (0) 62 63 - 87 99

info@ksr-kuebler.com

www.ksr-kuebler.com

KSR

Kartenservice

TEL 0 62 63-771

Kartenbestellungen in der Zeit vom 18.4.-16.5.2005 sind nur durch eine schriftliche (Postadresse sh. neben; bitte verwenden Sie den Bestellschein im Prospekt)- oder Internet-Bestellung (Bestellmöglichkeit unter www.schlossfestspiele-zwingenberg.de) möglich.

Kartenbestellungen ab 17.5.2005 sind während der angegebenen Kontaktzeiten nun auch telefonisch oder direkt im Festspielbüro möglich.

Kartenbestellungen sind verbindlich und nur mittels Lastschriftinzug (Angabe der Bankverbindung) möglich. Wir nehmen dann die Abbuchung des Kartenpreises zzgl. Portokosten vor und senden Ihnen die Karten direkt zu. Bei kurzfristigen Bestellungen buchen wir den Kartenpreis ab und hinterlegen die Karten an der Abendkasse.

Die Karten werden entsprechend Ihrer Bestellung bestmöglich ausgewählt und Ihnen zugesandt. Können wir einen Kartenwunsch nicht erfüllen, benachrichtigen wir Sie telefonisch.

Die Rücknahme oder der Umtausch übersandter Karten ist nur in begründeten Ausnahmefällen möglich. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir bei einer Kartenrücknahme oder einem Kartenumtausch eine Bearbeitungsgebühr von 3,- Euro erheben müssen. Bei Geschenkgutscheinen ist eine Bargeldrückerstattung leider nicht möglich. Sie sind auch nicht auf die nächste Spielzeit übertragbar.

Die **Abendkasse** öffnet bei Abendvorstellungen 90 Minuten, bei Tagesveranstaltungen (Matineen, Serenade, Wassermusik, Kinderoper, Abschlusskonzert) 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Von den **Parkplätzen** am Bahnhof Zwingenberg besteht vor und nach den Veranstaltungen im Schloss ein kostenloser Buspendelverkehr. Er beginnt bei Abendvorstellungen ab 19.00 Uhr, bei allen anderen Vorstellungen ab 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Weitere Parkmöglichkeiten bestehen beidseitig der B 37 in der Ortsdurchfahrt Zwingenberg. Zu Fuß sind von hier ca. 15 Minuten einzuplanen. Bitte richten Sie ihre Ankunftszeit in Zwingenberg danach ein.

Die **Vorstellungen** im Schlosshof werden ausschließlich open-air gespielt. Wir empfehlen der Witterung entsprechende Kleidung. **Wir spielen immer.** Die Festspielleitung behält sich vor, bei schlechter Witterung den Beginn einer Aufführung zu verschieben, die Aufführung zu unterbrechen oder – vor Aufführungsbeginn – die Veranstaltung in die Ausweichspielstätte (Stadthalle Eberbach) zu verlegen. Die Entscheidung darüber, ob eine Vorstellung in die Ausweichspielstätte verlegt wird, wird ca. 90 Minuten vor Veranstaltungsbeginn von der Festspielleitung getroffen. Informationen erhalten Sie durch eine Ansage auf dem Anrufbeantworter des Festspielbüros (06263-771) und direkt vor Ort. Muss die Festspielleitung eine begonnene Aufführung abbrechen, haben Sie – wie bei Freilichtspielen üblich – keinen Ersatzanspruch. Besetzungs- und Programmänderungen sowie die Verlegung des Veranstaltungsortes berechtigen nicht zur Rückgabe oder Umtausch gekaufter Karten. Sollte eine Aufführung vor Beginn abgesagt werden und ist eine Verlegung in die Ausweichspielstätte nicht möglich, wird möglichst ein Ersatztermin angeboten. Sollten Sie diesen nicht wahrnehmen können, können Sie die Eintrittskarten gegen eine andere Aufführung eintauschen oder innerhalb von 14 Tagen an das Festspielbüro – mit Angabe der Adresse und Bankverbindung – zurückgeben. Während der Aufführungen darf nicht geraucht, fotografiert, gefilmt oder ein Regenschirm aufgespannt werden. Handys bitte vor Beginn der Vorstellung ausschalten.

SCHLOSSFESTSPIELE ZWINGENBERG

Festspielbüro · 69439 Zwingenberg · www.schlossfestspiele-zwingenberg.de
info@schlossfestspiele-zwingenberg.de

BANKVERBINDUNGEN:

Sparkasse Neckartal-Odenwald (BLZ 674 500 48), Kto.-Nr. 3 078 367
Volksbank Mosbach (BLZ 674 600 41), Kto.-Nr. 2 271 303

18.04.2005 - 16.05.2005

**NUR INTERNET- UND SCHRIFTLICHE BESTELLUNGEN –
KEINE TELEFONISCHEN BESTELLUNGEN MÖGLICH**

BESTELLADRESSE:

SCHLOSSFESTSPIELE ZWINGENBERG AM NECKAR, RATHAUS, 69439 ZWINGENBERG

WWW.SCHLOSSFESTSPIELE-ZWINGENBERG.DE . INFO@SCHLOSSFESTSPIELE-ZWINGENBERG.DE

17.05.2005 - 20.08.2005

**KARTENVERKAUF IM FESTSPIELBÜRO, TELEFONISCHE, INTERNET- UND
SCHRIFTLICHE BESTELLUNGEN**

ÖFFNUNGSZEITEN FESTSPIELBÜRO:

MO - FR. 10 - 12.30 UND 14.30 - 17.30 UHR UND SA 10 - 12 UHR

FAX: 0 62 63 - 42 98 71

WWW.SCHLOSSFESTSPIELE-ZWINGENBERG.DE . INFO@SCHLOSSFESTSPIELE-ZWINGENBERG.DE

EINTRITTSPREISE

Beachten Sie bitte hierzu die Bühnen- und Bestuhlungspläne auf der nächsten Seite

DER FREISCHÜTZ DIE VERKAUFTE BRAUT

A	B	C	D	E
30,-	25,-	21,-	17,-	10,-

DAS WIRTSCHAUS IM SPESSART

A	B	C	D
25,-	20,-	15,-	10,-

Nummerierte Plätze nur bei diesen Veranstaltungen

MATINEEN	15,- EUR
MATINEE I MIT MITTAGSBUFFET	36,- EUR
NACHTKONZERT	15,- EUR
WASSERMUSIK*	15,- EUR
SERENADE	15,- EUR
KINDEROPER	8,- / 4,- EUR
ABSCHLUSSKONZERT**	15,- EUR

* Parkmöglichkeiten beim Penny-Markt Neckargerach. Von dort kostenloser Buspendelverkehr.
** Parkmöglichkeiten bestehen in der Umgebung der ev. Kirche in Waldbrunn-Strümpfelbrunn

ANGEBOT: Das Schlosshof-Abonnement! Bei der Bestellung von je einer Karte für eine der oben genannten Veranstaltungen erhalten Sie automatisch eine Ermäßigung von 10%.

ERMÄSSIGUNGEN: Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren erhalten eine Ermäßigung von 50% (ausgenommen Kinderoper), Gruppen je 25 Personen eine Freikarte.

Das Verkehrsamt der **STADT EBERBACH** bietet eine Festspielpauschale mit Übernachtungen an.

Tel. 0 62 71/48 99, Fax 0 62 71/13 19, tourismus@eberbach.de

SCHLOSSHOF 20 UHR

ANDERE SPIELSTÄTTEN

5.8. FR.	Der Freischütz Oper von C. M. von Weber	5.8. FR.
6.8. SA.	Die verkaufte Braut Komische Oper von F. Smetana	6.8. SA.
7.8. SO.	Die verkaufte Braut Komische Oper von F. Smetana	Matinee I 11 Uhr Schlosskapelle
	Serenade 17 Uhr Eberbach, Ev. Gemeindehaus am Leopoldsplatz	7.8. SO.

Spielplan 2005

TICKETS UND INFO: Tel. 06263 - 771

www.schlossfestspiele-zwingenberg.de · info@schlossfestspiele-zwingenberg.de

8.8. MO.		Wassermusik 21.30 Uhr, Waldsee Neckargerach	8.8. MO.
11.8. DO.	Das Wirtshaus im Spessart musikalische Räuberpistole von F. Grothe		11.8. DO.
12.8. FR.	Der Freischütz Oper von C. M. von Weber		12.8. FR.
13.8. SA.	Die verkaufte Braut Komische Oper von F. Smetana		13.8. SA.
14.8. SO.	Das Wirtshaus im Spessart musikalische Räuberpistole von F. Grothe	Matinee II 11 Uhr, Schlosskapelle Nachtkonzert 23 Uhr, Schlosshof	14.8. SO.
17.8. MI.	Das Wirtshaus im Spessart musikalische Räuberpistole von F. Grothe		17.8. MI.
18.8. DO.	Das Wirtshaus im Spessart musikalische Räuberpistole von F. Grothe		18.8. DO.
19.8. FR.	Die verkaufte Braut Komische Oper von F. Smetana		19.8. FR.
20.8. SA.	Der Freischütz Oper von C. M. von Weber	KINDER-OPERA Braut zu verkaufen! 14 Uhr Schlosshof	20.8. SA.
21.8. SO.		Abschlusskonzert 11 Uhr, Ev. Kirche Waldbrunn-Strümpfelbrunn	21.8. SO.